



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
SCUOLE DELL'INFANZIA, PRIMARIE E SECONDARIE DI I GRADO
 Via Gramsci, 37 - 47035 GAMBETTOLA (FC) Tel. 0547 657874 Fax: 0547 56771 E-mail: foic81500q@istruzione.it

SCHEMA di VALUTAZIONE / RENDICONTAZIONE PROGETTI - P.T.O.F.

ANNO SCOLASTICO	2016/2017
ORDINE DI SCUOLA	<input type="checkbox"/> Infanzia <input checked="" type="checkbox"/> Primaria <input type="checkbox"/> Secondaria
PLESSO	"G.Pascoli"
TITOLO DEL PROGETTO	"28X1=1 " ALLA SCOPERTA DELL'UNIONE EUROPEA- UNITI e DIRITTI
CLASSE/I COINVOLTA/E	CLASSI 4 [^] e 5 [^]
GRUPPO DI LAVORO	<input type="checkbox"/> Gruppi di livello <input type="checkbox"/> Inserimento di alunni con certificazione H, DSA, BES <input type="checkbox"/> Altro (specificare): l'intera classe
DOCENTE RESPONSABILE DEL PROGETTO	Maria Laura Moretti
DOCENTI COINVOLTI	Tutti i docenti delle cl.4 [^] e 5 [^]
ESPERTI I ESTERNI (nominativi e qualifica)	
DESCRIZIONE SINTETICA DELL'ATTIVITÀ SVOLTA (modalità organizzative, metodologie attuate, strumenti utilizzati, contenuti svolti, ecc.)	<p>Finalità primaria del progetto è far conoscere gli stati dell'Unione Europea attraverso l'arte e la musica (cl.4[^]) e far conoscere la UE come un'unione di popoli che poggia sui valori umanitari riconosciuti universalmente, della dignità umana, della libertà, della democrazia, della parità, dello Stato di diritto e del rispetto per i diritti umani (cl.5[^]).</p> <p>In ogni incontro della durata di un'ora, la lezione è svolta prevalentemente in modo interattivo, supportata da strumenti multimediali. Sono stati forniti materiali cartacei di approfondimento. Nello scorso anno, in occasione della Festa dell'Europa, a ridosso del 9 maggio 2017, è stata allestita una mostra dei lavori prodotti dagli alunni. Nelle classi 4[^] sono stati presentati gli step principali della Storia del processo di integrazione europea, inseriti in un contesto caratterizzante ogni Stato, dal punto di vista artistico e musicale. Nelle classi 5[^] sono stati affrontati gli aspetti salienti della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea, anche in relazione agli articoli fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana.</p>

OBIETTIVI	<p>In quale misura gli obiettivi previsti sono stati raggiunti?</p> <p><input type="checkbox"/> Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo parziale X Gli obiettivi sono stati raggiunti con un buon livello di approfondimento.</p> <p><input type="checkbox"/> Gli obiettivi sono stati pienamente raggiunti ed hanno contribuito alla maturazione delle competenze</p>	
MODIFICHE	<p>Sono state introdotte modifiche in itinere rispetto al progetto preliminare?</p> <p><input type="checkbox"/> Sì X No</p> <p>Se sì, quali?</p>	
INTERESSE E PARTECIPAZIONE DEGLI ALUNNI	<p><input type="checkbox"/> Gli alunni hanno mostrato interesse parziale e partecipazione saltuaria</p> <p><input type="checkbox"/> La maggioranza ha mostrato interesse e partecipazione X Gli alunni hanno mostrato interesse e partecipazione attiva</p>	
VALUTAZIONE FINALE	<p>Punti di forza del progetto</p> <p>La contestualizzazione dei temi europei negli ambiti dell'arte e della musica e il supporto di strumenti multimediali hanno contribuito a rendere più facilmente accessibili i contenuti presentati.</p> <p>Punti di criticità del progetto</p> <p>La diminuzione di un'ora, rispetto alle tre previste dal Progetto iniziale, sulle classi 5^A, ha sicuramente compromesso, anche se solo in parte, il graduale sviluppo e la comprensione dell'argomento relativo ai Diritti.</p>	
DOCUMENTAZIONE (Realizzazione di prodotti finali eventualmente da allegare)	<p>X Mostra</p> <p><input type="checkbox"/> Saggio</p> <p><input type="checkbox"/> Manufatti</p> <p>X Materiale grafico</p>	<p><input type="checkbox"/> Documenti fotografici</p> <p>X Cartelloni</p> <p><input type="checkbox"/> Materiale multimediale</p> <p><input type="checkbox"/> Altro (specificare) _____</p> <p>_____</p> <p><input type="checkbox"/></p>
PROPOSTE PER IL PROSSIMO A.S.	<p>Si ritiene che il progetto sia da riproporre?</p> <p>X Sì</p> <p><input type="checkbox"/> No</p> <p>Eventuali considerazioni</p>	

Gambettola, 5 giugno 2017

Il Docente Responsabile del Progetto

Maria Laura Moretti