



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE  
SCUOLE DELL'INFANZIA, PRIMARIE E SECONDARIE DI I GRADO  
Via Gramsci, 37 - 47035 GAMBETTOLA (FC)  
Tel. 0547 657874 Fax: 0547 56771 E-mail: [foic81500q@istruzione.it](mailto:foic81500q@istruzione.it); [foic81500q@pec.istruzione.it](mailto:foic81500q@pec.istruzione.it)

## SCHEMA di VALUTAZIONE / RENDICONTAZIONE PROGETTI - P.T.O.F.

Si richiede ai Docenti Responsabili di Progetto di compilare digitalmente la presente scheda per i progetti realizzati nel corrente a.s. e di inviarla a [foic81500q@istruzione.it](mailto:foic81500q@istruzione.it) con la dicitura "RELAZIONE FINALE PROGETTI".

Se un progetto prevede l'intervento di più docenti, la verifica è da svolgersi collegialmente ed è presentata dal docente responsabile del medesimo.

ANNO SCOLASTICO	2018____/2019____
ORDINE DI SCUOLA	<input type="checkbox"/> Infanzia <input checked="" type="checkbox"/> Primaria <input type="checkbox"/> Secondaria
PLESSO	Primaria
TITOLO DEL PROGETTO	Cunti di carta
CLASSE/I COINVOLTA/E	4^ B-C-D-E-F
GRUPPO DI LAVORO	<input type="checkbox"/> Gruppi di livello <input type="checkbox"/> Inserimento di alunni con certificazione H, DSA, BES <input type="checkbox"/> Altro (specificare)___Ogni classe divisa in piccoli gruppi
DOCENTE RESPONSABILE DEL PROGETTO	Giuseppe Valzania
DOCENTI COINVOLTI	Tutti gli insegnanti di classe
ESPERTI I ESTERNI (nominativi e qualifica)	Alessandra Quadrelli
DESCRIZIONE SINTETICA DELL'ATTIVITÀ SVOLTA (modalità organizzative, metodologie attuate, strumenti utilizzati, contenuti svolti, ecc.)	Anche durante la seconda fase di questo progetto triennale i bambini di ogni classe divisa in piccoli gruppi hanno vissuto due momenti precisi: uno più teorico e uno più pratico. Durante l'agile momento teorico hanno continuato il loro cammino durante l'evoluzione della stampa e del libro come supporto alla scrittura. Quest'anno si è partiti dal codice e si è arrivati alla rivoluzione della stampa. Durante il momento pratico i bambini

	<p>hanno realizzato un piccolo libretto di fascicoli rilegati a mano e decorati con carta marmorizzata realizzata direttamente da loro. Il progetto è stato coronato per almeno due classi interessate dalla visita alla Biblioteca Malatestiana di Cesena.</p>	
<b>OBIETTIVI</b>	<p>In quale misura gli obiettivi previsti sono stati raggiunti?</p> <p><input type="checkbox"/> Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo parziale</p> <p><input type="checkbox"/> Gli obiettivi sono stati raggiunti con un buon livello di approfondimento</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Gli obiettivi sono stati pienamente raggiunti ed hanno contribuito alla maturazione delle competenze</p>	
<b>MODIFICHE</b>	<p>Sono state introdotte modifiche in itinere rispetto al progetto preliminare?</p> <p><input type="checkbox"/> Sì</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> No</p> <p>Se sì, quali?</p> <hr/> <hr/>	
<b>INTERESSE E PARTECIPAZIONE DEGLI ALUNNI</b>	<p><input type="checkbox"/> Gli alunni hanno mostrato interesse parziale e partecipazione saltuaria</p> <p><input type="checkbox"/> La maggioranza ha mostrato interesse e partecipazione</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Gli alunni hanno mostrato interesse e partecipazione attiva</p>	
<b>VALUTAZIONE FINALE</b>	<p>Punti di forza del progetto</p> <p>L'agile e più che interessante parte teorica, quella molto più dilatata pratica e le stesse tecniche adottate (decorativa per la copertina e artigianale per la rilegatura e per la realizzazione del libretto).</p> <p>Punti di criticità del progetto</p> <p>Nessuno</p>	
<b>DOCUMENTAZIONE</b> (Realizzazione di prodotti finali eventualmente da allegare)	<p><input type="checkbox"/> Mostra</p> <p><input type="checkbox"/> Saggio</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Manufatti</p> <p><input type="checkbox"/> Materiale grafico</p>	<p><input type="checkbox"/> Documenti fotografici</p> <p><input type="checkbox"/> Cartelloni</p> <p><input type="checkbox"/> Materiale multimediale</p> <p><input type="checkbox"/> Altro (specificare)</p> <hr/> <p><input type="checkbox"/></p>
<b>PROPOSTE PER IL PROSSIMO A.S.</b>	<p>Si ritiene che il progetto sia da riproporre?</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Sì</p> <p><input type="checkbox"/> No</p> <p>Eventuali considerazioni</p> <p>Il progetto verrà riproposto per la terza fase conclusiva anche il prossimo anno.</p>	