**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE**

**SCUOLE DELL’INFANZIA, PRIMARIE E SECONDARIE DI I GRADO**

Via Gramsci, 37 - 47035 GAMBETTOLA (FC) Tel. 0547 657874 Fax: 0547 56771 E-mail: [foic81500q@istruzione.it](mailto:foic81500q@istruzione.it); [foic81500q@pec.istruzione.it](mailto:foic81500q@pec.istruzione.it)

MODELLO S/2

SEGNALAZIONE ALUNNI

**All’AUSL di …**

**Servizio …**

𑂽Direzione Didattica

𑂽Scuola Secondaria di I grado

𑂽Istituto Comprensivo

**Si richiede l’intervento dell’équipe per analizzare la situazione dell’alunno/a**

…………………………………………………………………………………………………….

Nato/a a……………………………………………………………………...il………………………

Residente a…………………………………………….in Via………………………………..n°…..

Recapito telefonico………………………………………………………………….

L’alunno/a frequenta

𑂽La Scuola dell’Infanzia………………………………..sez…………………………...composta da n°……………………………..alunni per ore giornaliere……………………………………….

𑂽La Scuola Primaria……………………………………...classe…………….composta da n°…………...alunni, con modello orario di…………….ore settimanali.

𑂽La Scuola Secondaria di I grado……………………………...classe……………….composta da n° …………..alunni, con modello orario di ……………………...ore settimanali.

Percorso scolastico dell’alunno/a:

𑂽regolare

𑂽irregolare (eventuali ripetenze, permanenze, assenze continue)

Il Dirigente Scolastico I genitori dell’alunno/a

**QUADRO DESCRITTIVO**

(il quadro descrittivo fa riferimento alle osservazioni sistematiche distinte in quattro macro aree, per ognuna delle quali si propongono elenchi di indicatori)

**Dati emersi dall’osservazione dell’alunno/a……………………………………………….**

1. **AREA DELL’AUTONOMIA**

|  |
| --- |
| Cura della persona e delle autonomie scolastiche  Utilizzo degli spazi scolastici  Adattamento ai ritmi del tempo-scuola  Gestione e cura del materiale scolastico  Rispetto delle consegne  Svolgimento dei compiti assegnati  (Chiedere informazioni e spiegazioni pertinenti, Esprimere pareri personali, assumere iniziative personali relative all’attività scolastica) |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **AREA SENSO-PERCETTIVA**

|  |
| --- |
| Abilità senso percettive  Coordinazione motoria (globale e fine)  Lateralizzazione  Coordinazione spazio-temporale  Attenzione  Concentrazione  Memoria  Interesse |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **AREA AFFETTIVO-RELAZIONALE**

|  |  |
| --- | --- |
| **SFERA EMOTIVA** | **SFERA SOCIALE** |
| autostima, autocontrollo, percezione di sé, gestione delle emozioni (passività/aggressività) | rapporti con i pari, rapporti con gli adulti, capacità di ascolto, capacità di dialogo |
|  |  |

1. **AREA COGNITIVA**

|  |
| --- |
| **Stile e tempi di apprendimento**  Abilità comunicative, linguistiche, logiche, creative ed espressive, tecnico-pratiche, motorie, altre |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Data:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**A nome dell’equipe pedagogica,**

**il coordinatore ...**